

Si les objets pouvaient parler ...

Pourquoi ne pas prolonger la vie des objets qui ont perdu leur fonction première ? Certains peuvent passer du champ à la maison, comme ce râteau à foin, en bois, de fabrication artisanale. Abondant dans les campagnes jusqu'au début du XX^e siècle, cet outil qui servait au ramassage du foin coupé à la faux, devient un objet de plus en plus rare.

Ayant trouvé refuge dans la pièce de séjour d'une résidence, ce râteau a malgré tout conservé son pouvoir d'évocation de la vie agricole d'autrefois et des durs labeurs qui y étaient associés. Cependant, ce n'est pas son seul intérêt; il séduit également par la simplicité de ses formes et par la beauté du bois poli par le temps. Il est devenu un objet sculptural et décoratif !



Photos : Danielle Blanchet

Danielle Blanchet
Coordonnatrice